



Gentlemen's Club



Manoo Studio



Muchroom Coworking Space

# ออฟฟิศแห่งแรงบันดาลใจ

สามออฟฟิศแห่งงานดีไซน์ ที่ช่วยสร้างสรรค์แรงบันดาลใจในการตกแต่ง ทั้งรูปแบบของสถานที่เก่าแต่นำมาปรับโฉมใหม่จนกลายเป็นออฟฟิศสุดเซอร์ไพรส์, โอมออฟฟิศสุดเท่ของช่างภาพดัง ตลอดจนทรนตรีใหม่ของออฟฟิศสาธารณะ: ซึ่งเป็นการแชร์พื้นที่ทำงานร่วมกันอย่างมีสไตล์

เรื่อง วิณา บารมี, จริญญา ชนตะอินทร์ ภาพ กานต์ ดันตวิทยาพิทักษ์, ประวีร์ จันทร์ส่งเสริม



## การพบกัน ของยุคสมัย

สถานที่ Gentlemen's Club

จากอาคารเก่าแก่สมัยศตวรรษที่ 19 ตั้งอยู่ท่ามกลางบรรยากาศโดยรอบ ที่เคยเป็นคลับสไตล์บริติชในยุคแรกๆ (ศตวรรษที่ 18) ถูกรีโนเวทใหม่ให้กลายเป็นออฟฟิศของบริษัทเอเจนซีชื่อดังอย่าง Zanon Beilein Communication ซึ่งจัดตั้งสำนักงานใหญ่ขึ้น ณ กรุงเวียนนา ประเทศออสเตรีย โดยเรียกสำนักงานแห่งนี้ว่า 'Gentlemen's Club' ผลงานสร้างสรรค์ของ Pudelskern บริษัทออกแบบสัญชาติออสเตรีย

พื้นที่สำนักงานกว้างราว 200 ตารางเมตร ประกอบด้วย 4 ห้องชุดขนาดใหญ่ ที่รวมเอาสิ่งอำนวยความสะดวกและห้องน้ำไว้ในตัว ออกแบบโดยผสมผสานรูปแบบดั้งเดิม เข้ากับการตกแต่งสไตล์ร่วมสมัย ที่โดดเด่นสะดุดตา ก็คืองานแกะสลักอันสุดวิจิตรบนฝ้าเพดาน ซึ่งแสดงถึงความหรูหราสง่างามของอาคารร่วมสมัยในยุคนั้น โทนมสีภายในเน้นสีน้ำตาลเข้ม แซมด้วยสีทอง และพื้นไม้สีน้ำตาลอ่อน ตัดกับเฟอร์นิเจอร์สีขาวล้วน ประดับประดาไปด้วยหัวสัตว์ พรหมขนสัตว์ และงานตีพิมพ์โคมไฟที่ใช้เทคนิคพับกระดาษเป็นรูปนก 400 ตัว

Gentlemen's Club เปิดตัวไปเมื่อปี 2012 เป็นออฟฟิศที่ Zanon Beilein Communication ใช้สำหรับประชุม หรือคุยงานเฉพาะลูกค้าคนสำคัญ แม้พื้นที่จะค่อนข้างเล็กกลับและเป็นส่วนตัว แต่เมื่อใดก็ตามที่ใช้เป็นสถานที่จัดงานต่างๆ ออฟฟิศแห่งนี้จะกลายเป็นความเซอร์ไพรส์ให้ทุกคนต้องตกตะลึง

1. แต่ละห้องทำงานของ Gentlemen's Office เชื่อมต่อกันได้หมด โดยทุกห้องใช้เฟอร์นิเจอร์และเก้าอี้ที่มีล้อเลื่อน ส่วนคอมพิวเตอร์เชื่อมต่อแบบไร้สายทั้งหมด เพื่อความสะดวกในการประชุมงาน นัดคุยลูกค้าหรือจัดงานประชาสัมพันธ์
2. อีกห้องหนึ่งสำหรับนั่งคุยกับลูกค้า สะดุดตาด้วยโคมไฟแขวนที่ทำจากกระดาษจำนวน 400 ตัว จำลองรูปแบบคล้ายแซนเดอเลียร์คริสตัลห้อยระย้า ส่วนด้านข้างประดับหัวสัตว์บนเตาฝังไฟ
3. เฟอร์นิเจอร์เน้นรูปทรงเพรียวบางและเป็นสีขาวทั้งหมด สร้างสรรค์ความงามแบบโมเดิร์นในอาคารทรงร่วมสมัย

